

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع مسافا)

الوصلات

لا تعتبر الا متي كانت محتومة ومضادة من صاحبه

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز :



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Général

العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 103 — TUNIS

الموافق ٢٩ اكتوبر ١٩٣٢

تصدر في كل يوم سبت

تونس يوم السبت ٢٩ جمادى الثانية ١٣٥١

حول الوفاء

حول الوفاء

تران ديريك

اهتمت بلدية العاصمة بكتابة لوحين - بالقلم العربي - وضعتهما في السبيل الموصل من نهج الصادقية الى نهج رومة تنبه بهما المارة الى وجوب السير بين خطي المسامير المثبتة في الارض اتقاء لخطر السيارات فهي مشكورة لانها خاطبت الناس بما يفهمون . اما شركة الترميمي فهي ابدا متمسدة على تصاميمها الواحها ومعلقاتها وارشاداتها (مناذاتها) لا ائسر للبرية فيها !

وفيما نحن متوجهون الى المرسى وقد تجاوز الزنل محطة حلق الوادي واذا بشيخ كبير - ادي (اريد النزول هنا فما له لم يقف ؟) . ولكن - الخلاص - لم يتمالك ان رفع صوته محتجا بأنه اعلن اكثر من مرة بأنه (تران ديريك) . فيا سبحان الله لما ذا لا يفهم ذلك (الشيخ المسن) معنى تران ديريك !

جريرة هتاف !

العجائب كثيرة وكثيرا ما اقرا العجائب . ولكنني اليوم قرأت عن عجيبة لم اربدا من وضعها في راس القائمة لانها مذهشة جدا

تقول الصحيفة التي هي بين يدي وانا اطالع فيها اخبار - مصر - : فيمسا كان دولة النحاس باشا يبتاز احد شوارع القاهرة تنف بحياته كثير من الناس قبض البوليس على بعضهم !

ولعل كل من له عقل سيتساءل باية تهمة سيقدم هؤلاء المقبوض عليهم الى القضاء ؟ والجواب - طبعا - بتهمة ارتكاب جريمة الهتاف !

فلا تعي غير زميرك وامثالك . تريدون ان تلهوها به عما بهما ويعنيها !
تشوف هذه الامة الى عمل مشمر يزيج عنها كابوس هذه الضائقة القاسية . فتقولون لها اطمني ولا تجزعي . فهذه الحجلات دائية على عقد مجلساتها واذاعة تقاريرها . وما هو زيد قد تفاهم مع عمرو . وما ان خالدا قد اختلف مع بكر . وعلى هذه التورية تتاهت الاعوام الى ان توغلت الحال في ما نحن فيه . فحل البؤس محل الرفاء . واشغلت الضائقة مكان السعة والرخاء !

تقول ايها المحررون ومن معكم اننا لا نريد بالامة خيرا . ولا نتمنى للفلاح خروجا مما هو فيه ... ! فسبحان من قسم العقول ! . ولكن يعز علي ان يفوتك بان الامة التي تتحدث انك غير عابها دون سواك . قد امعن في غربة من حولها وعادت بنتيجة ارتها من هو الناصح الامين ومن هو ضده وكفى ... ! واقول مرة اخرى ان الامة قد سسمت هذه الحركات الجوفاء . فلا يستقرها الى التصفيق معكم ان يقال لها سافر نصف وفد ولحق به النصف الثاني وهذه البرقيات اخذت تترى . لان هذه الامة عالمية بهغازي هذه الحركات . ودارية بانها محض ذريعة لتوطيد المراكز وتأييد النفوس

هذا ما اجيب به ذلك المحرر المترجم عن رايه وراي صحيفته . وانا اعرب عن راي حزب يتاح لي ان اتكلم بلسانه مادام ممثلا للامة - الا اذ اذا . وموقف هذا الحزب من ذلك الوفد غير خفي عن كل ذي بصير وبصيرة !
حسين الجزيري

تصدى محرر جريدة يومية لتناول من كتبوا قليلا بشأن الوفد الفلاحي التونسي الموجود الان بيساريس تحت رئاسة رئيس الحجرة التجارية - لا الفلاحية - والذي ابدى من الحزم شيئا كثيرا فامطر الصحف هنا بوابل من البرقيات المختلفة انقامها !

تصدى ذلك المحرر بشيء غير قليل من الحماس فقال ان من بين المنتقدين من يقول ان الوفد (وفد نفسه) وخادم مصلحة افرادة

انا الذي قلت - وقد نفسه - فيحق لي اذن ان احييك وما علي اذا كان الجواب سببا في ارتفاع حماسك وغلاؤك !

اراك تقول ان الواجب والوطنية يقضيان علينا بان نتكلم عن مامورية الوفد دون ان نحكم اهوانا وميولنا

حسن جسدا ... ولكنني اقول ان الواجب والوطنية يقضيان علينا بان نمن النظر جيدا في ما اصبحت هذه الامة تعانيه وتقاسيه من فقر اليم . وعوز مستديم وضائقة تنماشى مع الايام والاعوام . دون ان تبصر العلاج المفيد . ودون ان تصف بما بهحق الداء او يخفف الادواء !

ان الامة يا صاح قد سسمت هذه المظاهر الافلة . والخاف المتكررة مشاهدتها . فلم تعد تحفل بما انتم تزوقونه من الاقوال لتأييد هذا وذلك . لانها تنتظر اعمالا نافعة . ومراهم ناجحة . ولا ترى من حكيم ولا جهم الا ذلك الماهر في تخفيف وبلاتها . والمهين في درس رغباتها . ولكنها تقاب الطرف وتلقي السمع

بناؤك من تحت

حديث ولا حديث !

اذا كنت جريدة يومية فرنسية بانها تلقت حديثا من سي محمد التونسي العضو بالحجرة الفلاحية وبجلاس الجهة الثالثة . والحديث يتضمن ان هذا النائب غير موافق على فكترة سفر الوفد الفلاحي او غير مشاطر لافراد في ما يرون وما به يتمذهبون . وما اذا كنت تلك الجريدة خبر هذا الحديث حتى وثت سي محمد الموصى اليه الى صحيفة يومية عربية بذبغ فيها بأنه لم يفض باي حديث الى هاتيك الجريدة ولم يعط مديريها اية ارشادات في هذا الفرض لا كتابية ولا شفاهية . اما انا فلا استطيع ان اتناول عن نصيبي من فهم هذه المشكلة والوصول الى الحقيقة منها . ولكن كيف ؟ لا يمكنني القول بان مدير الجريدة قد اقرى عن النائب حديثا بشأن الوفد دون ان يسمع منه ولو كلمة واحدة . وكيف اجزم بهذا ويقتني ان الصحفي لا يجزا على مثل ذلك . وحسبي اذن ان اتساءل :

ايكون حضرة النائب قد طارح الصحفي الحديث عما يمكنه صلاحة من نحو الوفد وكان في حيزه ان المسألة مجرد مداولة لا تتناولها مصيبة النشر ! حتى اذا ما ابصر حديثه يباع ويشري على الورق فضل ان يهب لنفسه الصحفي عن ان يصير في حيز من الخجل امام زملائه واصدقائه ؟

لا ادري . ولا اقدر ان اجزم بهذا ولا بذلك ولا بذلك . ولأرض القاري اني لم اقل شيئا في هذا الموضوع . وما اني مضيت فمت قلت لا يعنيني !

المعذر

جريدة النبراس

صحيفة ادبية اجتماعية جامعة يصدرها في (دمشقر - مصر) الكتائب الاديب البارع الاستاذ عبد الرحمن البسوي وقد قرأنا في الاعداد التي واقتنا منها كل مفيد وطريف مع براعة في التحرير ورشاقة في التعبير . فالندم يرحب بالنبراس الاغر ويود له عذرا مديدا واتشارا واسعا

اخي سباركس

غاندي والازمة

اصر - المهاتما غاندي - الزعيم الهندي على مواصلة الصوم وما زال مضربا عن الاكل . واذا اضفنا لذلك اقتصاره في الملبس على انار بسيط نجده الرجل الوحيد الذي لا يشعر اليوم بالام الازمة العالمية التي تكاد تجعلنا كلنا مهانئات غانديات !

صباة الزهور

افاد المطر كثيرا من انواع الزهور والرياحين فتمت وازدهرت وبات محبوها والمفرمون باقتنائها ينتظرون عرضها في الاسواق لتزدان بها بيوتهم وبعد كتابة ما تقدم اشيع بان هؤلاء سيحرمون منها لان جميعها سيؤخذ الى الرصيف يوم وصول الوفد الفلاحي

لعبة في السرك

تسرا بعضهم على سرقة بجانب مال من شباك تذاكر سرك عمار فمقد حيوانات السرك سلسلة تحت رئاسة الاسد للظفر في هذه المسألة وهناك حصل الاتفاق على اطلاق النمر ليقوم بالقتل عن السارق غير ان المحافظة كفته المئونة وقبضت على الفاعل وسجن

عجائب الشعر

نظم شاعر قصيدة جاء من بين ابياتها البيت الاتي (صمرو الاذن عن عدول غبي

لم يزره من الحبيب سباح)

فتسبب هذا في احتجاج شديد قامت به (دار العجائب) تقول ان البيت من حقوقها وتنفيذ القراء بما يرسم عليه الحال

مقدم (٩) ... !

تمكن ٩ مساجين مخطرين من التهرب بعد ان خلعوا العربية المجنبة التي كانت تقاهم في طريقهم من السجن المدني الى غار الملح وبهذا تمكنت السلطة من القبض على ٦ منهم والهمة بمبذولة للوقوف على اثر البقية ليتم القبض على (تسعة) ... !

اكثر اعني

اعراب

(ابر بالوالدين سلف)

(ابر) مبتدا وهو ضد العقوق تقول بر الرجل بامته اذا كان صادقا في خدمتها ولم يمد لمفاسطتها والعقب بصاحتها . قال الشاعر :

الحق ابلج ما يخيل بهيبه

والحق يعرفه ذرو الالباب

والسفل تلتصلا ينبر بسامه

فيملأها ابدا على الاعشاب

والناس فيهم من يعق لاده

وهي التي غدت دون حساب

فاعجب او اهزا بالذي قد ناقة

بعض الدواب وذلك ميل ذباب

(بالوالدين) جاور ويجرور والابوان اللذان

يجب عليه ان يرعا ابنا قبل ان يشب (زوفرا)

بارعا وقبل ان يعرف باب الحمار وقبل ان يجس

نفسه على حضور كانه الولائم سواء استدعي او لم يستدع

اترم بهيمة الصمغى ومن اجل هذا زيد في المثل

القائل - طغيلي وبتحرج - فصاروا يقولون (طغيلي

وبتتحرج ويصق) والوالد الذي يقول لابنه انتظرنني

قليلا ثم يدخل الحانة امامه فيشرب بولد صالح ولكن

بالطام المسألة . ويحكى ان احد الذين يستعذبون

الرجال بالربا اذا ما طالبه ابن القائد بها له عليه يوسه

ويقول له اصبر عاي فانت مثل والدي .

(سلف) خبر وهو الاقتراض وكان الرجل في

سالف العصر والوان اذا اقترض مسالا من اخر لا

يلت ان يؤديه له مع الشكر . اما اليوم فمن المستحيل

ان لا تتدخل المحكمة في الامر . واما قول الصحافة

ان معلوم الاشتراك يدفع سلفا فهو كلام مطلق مضت

عليه عصور ولم يجد من يفهم له معنى والله اعلم .

(٣٦٨)

لغز العدد

اي اسم تساعي . اي مكون من ٩ احرف . لبلد عظيم في اوروبا (٩٧٦٥٤٢١) منه اسم لبلدة بافريقيا في غير قطننا . (٢١) اسم لاحد حكماء وخطباء العرب و (٣٢١) اسم لما معناه الحصاة او النصب . و (٥١) حيوان اليف من ذوات الاربع . و (٧٣١) نبات يابس ولا يؤكل . و (٧٨٢) احد حروف الهجاء المهمة و (٣١٧) كلمة يسمى الهوام بها مرضا خطيرا . و (٥٤١) فعل ماض وهو مما نهى الله عنه . و (٩٧٦١) اسم لذات غير حرة . وجوائز : للاول كتاب ترجمة (ابن حمديس الصقلي) ولثاني كتاب (التعاليم الديني للأطفال) ولثالث جزء حافل من (العرفان) ولكل من ٨٧٦٥٤ جزء من مجلة شرقية مفيدة . يفتي الحل بتاريخ ذي ٥٠ ص ويوجه بعنواننا (صندوق البوسطة ١٠٢) تونس

في توزر

زيارة ابي هلال

لم يبق لزيارة ابي هلال الا ايام معدودة وكلنا نعرف ما يحصل . عادة . في هذه الزيارة من صرف اموال كثيرة في التمسك وتعاطي الخمر والبسر واثارة الفتن وترويج البدع المنكرة . وبناء على كل ذلك فالقول من جانب عاملنا المحترم ان يعمل لمنع هذه الزيارة وعدم الترخيص لاقامتها . ولا شك ان هذه اعظم خدمة دينية ومصلحة انسانية تخلص له بمدا الشكر والثناء (توزري غيور)

هو الباقي

انتقل في الاسبوع الماضي الى غفو الله صديقتنا الفاضل النابه السيد الهادي القديدي المتزلف بالادارة المالية فنسال له الرحمة ولاخوته وذويه صبروا سألانا ولبى دعوة ربه الفاضل الخبير الشيخ السيد محمد مزاح عين اعيان راس الجبل ومفيد سكانه بدروسه الثمينه . امطر الله جندته وابل رحمته وعزى ابناءه لافاضل وبقية اهله واجزل ثوابهم

انتظروا

الجزء الثاني من مجلة العالم

يصدر في ٢٠٠٠

شروبات سعادة

معمل بنهج الكنتي عدد ٧ مكرو

تلفون ٢٣٩٠

ان شروبات محمد المختار سعادة قد عرفت بجهودة توكيها ولذات طعمها وزهاتها منها . روزطة وور . ايمون . بنسج . رمان . مون . تمي هند . وخلاف ذلك من انواع الفواكه فاطمها

بالفوان اعلاه

مشروبات بن قفراش

معملها بنهج طنجمة عدد ٣٧ تونس

اشتهرت مشروبات وقازوز معمل السيد عمر بن قفراش لدى جميع التجار والمستهلكين بجهودة صنعها ولذات طعمها . كما اشتهر صاحب المعمل بمهنته ممانته عرقاته . اطابوا مشروبات بن

قفراش بالفوان اعلاه

معمل البضاعة الوطنية

اصحابه الشيخ احمد الشطي

بنهج الكنتي عدد ١

بوجد بنها المعمل جميع المصنوعات الوطنية من اقمشة صنع تونس واحذية وغيرها زيادة عن مصنوعات معمل صاحب المعمل من مشروبات وعطورات وحبر كل ذلك بانمان منقضة مع ما عرف به الشيخ الشطي من شاشة وحسن خلق

البس انيس السويدي

بقريكات ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥

القمر ايتا البيضاء

بقريكات ٨ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠

٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠

القمر ايتا الشفوية

بقريكات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥

الكريما البيضاء

بقريكات ٨ و ١٠ و ١١ و ١٣ و ١٥ و ١٧

(الكريما) الشفوية : ١٢ و ١٥ (الكريما) : ٢٠ و ٣٠ (تجمة ما ذكر وغيره) بديكان (القناع) اصاحبة (علي التميمي) بسوق البلاصة عدد ٣ و عدد ٥ . بتونس تلفون (١٤٥٥) وهذه الاصناف حقايق لا تباقي الا بقوا

اكليم محمود الماطري

يقيم في تونس بعبادة (قاص باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد الزوال الى الرابعة وبباعتها القاتقة نجعلنا نحرض على الانتباه اليها والانتفاع بمعلوماتها الواسعة . تلفون (٦٠ - ٣٩)

المجلات البشرية

بالمكتبة العامة اصحابها محمد الابن واخيه الطاهر

بنهج الكنتي رقم ١٢ تونس

مجلات نور الاسلام - المجلات الاسلامية

الاخاء - المنار - الهلال - المقطف - الشهاب

النور - كل شيء - العالم - الاطراف المصورة

الكشكول - المجدي - الدنيا المصورة - الفكاهة

شهر زاه - ابو الهول - المروحة - المبردة

القضاية - النقاد وغيرها

الغرابل والقراش

كل من اراد اقتناء القراش بجميع انواعها والقراش المنقضة الصنع فليقصد المعمل الواقع بنهج المار عدد ٤٧ تونس

الكرائد اشرفيت فر صفاقس

نوجد الصنف المصري كالبساتي الاسود

كل شيء - العالم - الدنيا المصورة - الفكاهة

المجدي - الاطراف المصورة - المروحة مصر المبردة

المصورة - ابو الهول - شهر زاه - المبردة

الاسلامية - نور الاسلام - المبردة القضاية

بالمكتبة الشرفية بنهج الباي ٣٦ صفاقس

حام دار الجدد

اشتهر هذا المعمل بجميع اسباب الراحة مع

نظام النظام والنظافة وحسن معاملته صاحب

التي اتي بها . واصور الاعتقال فليقصد

كما بوجد بنها المعمل جميع انواع الشروبات

الاصلي الاقضية المصورة ايضا بسوق السراطين

عدد ١٦ و بنهج صيدني منصور عدد ٣٠ فاطمها

من المعمل المذكور ومن مهنتي المصنوع

مدير المبردة واصحاب امتيازها حسن الخيري

مطبخة الشمال الاقضية - بنهج الدوان عدد